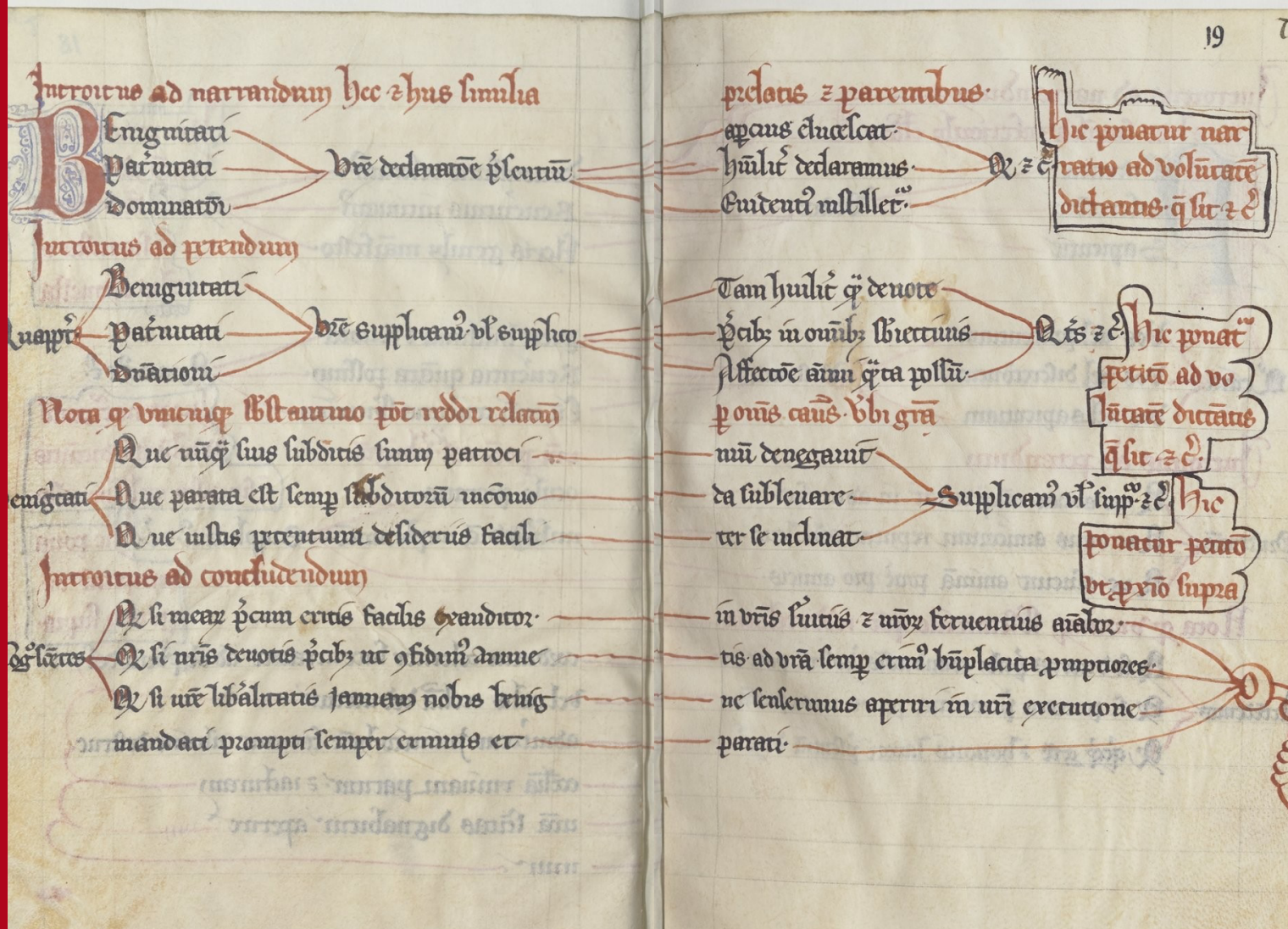




Organizzazione: Elisabetta Bartoli, Benoît Grévin, Carmen Esteban Martínez



<https://meet.google.com/daj-hewz-bjx>



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

RWTH AACHEN
UNIVERSITY



CENTRO DI STUDI COMPARATI
I DEUG-SU



Università
Ca' Foscari
Venezia



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

DIPARTIMENTO DI
FILOLOGIA E CRITICA
DELLE LETTERATURE ANTICHE
E MODERNE — DFCLAM
*ECCELLENZA 2023-2027

**ARS DICTAMINIS E
TESTUALITÀ MEDIEVALE.
IV INCONTRO ANNUALE
DEL PROGETTO
DICTAMINA**

27-28 ottobre 2025 – Santa Chiara
Lab, Via Valdimontone 1, Siena

LUNEDÌ/LUNDI/MONTAG **27.10.2025**

14:00 – Apertura dei lavori

Stato dell'arte sull'ars dictaminis

Edoardo D'Angelo, Fulvio Delle Donne, Benoît Grévin, Elisabetta Bartoli

Lo stato dell'arte sull'ars dictaminis: panoramica italo-francese

Tavola rotonda – Matthias Thumser, Florian Hartmann, Alberto Spataro

Lo stato dell'arte sull'ars dictaminis e le collezioni epistolari: panoramica italo-tedesca

16:00 – Pausa caffè

16:30 – Prima sessione

Ars dictaminis, grammatica, ars poetriae

Angela Cossu

Attorno ai trattati minori di Alberico di Montecassino

Domenico Losappio

Le glosse del manoscritto di Novacella alla Poetria nova e il rapporto con l'ars dictaminis

18:00 – Tavola rotonda. *Dante tra ars dictaminis, poesia e scritti pragmatici: dibattiti e lavori recenti*

Intervengono: Giuseppina Brunetti, Benoît Grévin, Agnese Macchiarelli, Gaia Tomazzoli

Giuseppina Brunetti e Agnese Macchiarelli, Gli ultimi giorni di Dante. A proposito di una recente pubblicazione

MARTEDÌ/MARDI/DIENSTAG **28.10.2025**

09:30 – Seconda sessione

Opere inedite e riusi da scoprire

Benoît Grévin, Marie Tranchant

Una nuova versione dell'ars dictandi di Tommaso di Capua

Martina Pavoni

Per un'edizione critica del Liber florum di Boto da Vigevano

11:00 – Pausa caffè

11:30 – Seconda sessione (parte II)

Giancarlo Alessio

I Dictamina di Bonfiglio di Arezzo.

Elisabetta Bartoli, Carmen Esteban Martínez

Un maestro e i suoi enigmi: Filippo de Vicecomitibus da Pistoia tra Italia e Penisola Iberica

13:00 – Pausa pranzo

14:30 – Terza sessione

Al di là delle frontiere: riusi, volgarizzamenti, lessicometria, antropologia letteraria

Tavola rotonda. Scoprire e studiare i riusi delle collezioni di dictamina

Intervengono: Benoît Grévin, Sofia Santosuosso, Michele Vescovo

Giovanni Spalloni

Tra profezia ed epistolografia: un nuovo volgarizzamento delle lettere di Pier della Vigna in contesto emiliano (Cod. Vat. Chig. M. VII)

16:00 – Pausa caffè

16:30 – Tavola rotonda. *I corpora di lettere, i big data, la lessicometria*

Federica Cavallotti

Problemi di marcatura e approccio filologico all'edizione digitale

Giulio Quaresima

Automatizzazione della marcatura dei testi: da "Epistole" di Joan Ferrante ad ALIM

Evgeniya Shelina

Il riuso delle lettere pontificie nel XIII secolo. Un'analisi computazionale

17:15 – *Presentazione del volume Medieval Women in Letters*

Intervengono: Elisabetta Bartoli, Paolo Garbini, Donatella Manzoli, Natascia Tonelli